

**LISTADO DE EQUIPAMIENTO MÍNIMO REQUERIDO PARA EJERCER COMO CENTRO DE CERTIFICACIÓN DE COMPETENCIAS  
LABORALES EN EL PERFIL OCUPACIONAL DE ARTESANÍA EN CERÁMICA UTILITARIA - PROCESO DE ACABADOS<sup>(1)</sup>**

**I. INFRAESTRUCTURA**

**Unidad 1** Decorar el producto aplicando diferentes técnicas en crudo (pre cocción), considerando acabado, métodos de producción, el diseño del producto y la normativa vigente.

1 Área de trabajo de 10 m<sup>2</sup> aproximadamente.

**Unidad 2:** Decorar el producto aplicando diferentes técnicas en bizcocho (post cocción), considerando el acabado, los métodos de producción, el diseño del producto y la normativa vigente.

2 Área de trabajo de 10 m<sup>2</sup> aproximadamente.

**Unidad 3:** Decorar el producto aplicando diferentes técnicas en tercera quema, considerando los métodos de producción, diseño del producto y las normativa vigente.

3 Área de trabajo de 10 m<sup>2</sup> aproximadamente.

**II. EQUIPAMIENTO**

**Unidad 1:** Decorar el producto aplicando diferentes técnicas en crudo (pre cocción), considerando acabado, métodos de producción, el diseño del producto y la normativa vigente.

4 Cinco (05) pinceles de cerdas suaves (chicos, medianos y grandes).

5 Tres (03) cuchillas.

6 Tres (03) baldes.

7 Tres (03) tinas. (\*\*)

8 Tres (03) cucharas.

9 Una (01) balanza.

10 Un (01) punzón.

11 Dos (02) coladores. (\*\*)

12 Dos (02) tornetas.

13 Tres (03) esponjas.

14 Tres (03) jarras con medida.

15 Una (01) secadora portátil.

16 Un (01) soplete.

17 Una (01) compresora. (\*\*)

18 Dos (02) boquillas para soplete.

19 Una (01) regla. (\*\*)

20 Una (01) pinza pastelero.

21 Una (01) pinza para esmalte.

22 Un (01) horno.

23 Cuatro (04) placas refractarias.

24 Un (01) pirómetro con termocupla. (\*\*)

25 Un (01) paquete de arcilla.

26 Dos (02) bidones de agua.

27 Cinco (05) esmaltes de diferente colores.

28 Cinco (05) cintas masking tape. (\*\*)

29 Un (01) cono pirométrico.

**Unidad 2:** Decorar el producto aplicando diferentes técnicas en bizcocho (post cocción), considerando el acabado, los métodos de producción, el diseño del producto y la normativa vigente.

30 Cinco (05) pinceles de cerdas suaves (chicos, medianos y grandes). (\*)

31 Tres (03) cuchillas. (\*)

32 Tres (03) baldes. (\*)

33 Tres (03) tinas. (\*\*)

34 Tres (03) cucharas. (\*)

35 Una (01) balanza. (\*)

36 Un (01) punzón. (\*)

37 Dos (02) coladores. (\*\*)

38 Dos (02) tornetas. (\*)

39 Tres (03) esponjas. (\*)

40 Tres (03) jarras con medida. (\*)

41 Una (01) secadora portátil. (\*)

42 Un (01) soplete. (\*)

43 Una (01) compresora. (\*\*)

44 Dos (02) boquillas para soplete. (\*)

45 Una (01) regla. (\*\*)

46 Una (01) pinza pastelero. (\*)

47 Una (01) pinza para esmalte. (\*)

48 Un (01) horno. (\*)

49 Cuatro (04) placas refractarias. (\*)

50 Un (01) pirómetro con termocupla. (\*)

51 Un (01) paquete de arcilla. (\*)

52 Dos (02) bidones de agua. (\*)

53 Cinco (05) esmaltes de diferente colores. (\*)

54 Cinco (05) cintas masking tape. (\*\*)

55	Un (01) cono pirométrico. (*)
<b>Unidad 3:</b> Decorar el producto aplicando diferentes técnicas en tercera quema, considerando los métodos de producción, diseño del producto y las normativa vigente.	
56	Cinco (05) pinceles de cerdas suaves (chicos, medianos y grandes). (*)
57	Tres (03) baldes. (*)
58	Tres (03) esponjas. (*)
59	Dos (02) franelas, trapos o algodón.
60	Una (01) balanza. (*)
61	Una (01) compresora. (**)
62	Dos (02) tornetas. (*)
63	Tres (03) esponjas. (*)
64	Un (01) horno. (*)
65	Cuatro (04) placas refractarias. (*)
66	Un (01) pirómetro con termocupla. (*)
67	Una (01) raqueta de serigrafía. (**)
68	Cinco (05) esmaltes de diferentes colores. (*)
69	Cinco (05) cintas masking tape. (**)
70	Tres (03) pomos de metales líquidos (oro, plata y platino).
71	Dos (02) paquetes de calcomanías para cerámica.
72	Una (01) botella de litro de aceite de pino.
73	Una (01) botella de litro de aceite de bebe.
74	Una (01) botella de litro de trementina.
75	Una (01) botella de litro de alcohol.
76	Un (01) paquete de calca especial (productos sobre vidrio).
<b>III. MOBILIARIO</b>	
<b>Unidad 1:</b> Decorar el producto aplicando diferentes técnicas en crudo (pre cocción), considerando acabado, métodos de producción, el diseño del producto y la normativa vigente.	
77	Una (01) mesa.
78	Un (01) andamio. (**)
79	Dos (02) sillas.
<b>Unidad 2:</b> Decorar el producto aplicando diferentes técnicas en bizcocho (post cocción), considerando el acabado, los métodos de producción, el diseño del producto y la normativa vigente.	
80	Una (01) mesa. (*)
81	Un (01) andamio. (**)
82	Dos (02) sillas. (*)
<b>Unidad 3:</b> Decorar el producto aplicando diferentes técnicas en tercera quema, considerando los métodos de producción, diseño del producto y las normativa vigente.	
83	Mesa. (*)
84	Andamio. (**)
85	Dos (02) sillas. (*)

(\*) Se considera "SI" y se le otorga un punto ya que ha sido calificada en primera unidad del mismo perfil.

(\*\*) Opcional, debido a que forma parte del 20% que puede ser omitido en esta sección.

(1) Perfil Ocupacional de Artesanía en Cerámica Utilitaria en Proceso de acabados con Resolución Directoral RD N° 044-2016-MTPE/3/19