



PERÚ

Ministerio
de Trabajo
y Promoción del Empleo

Vice Ministerio
de Promoción del Empleo
y Capacitación Laboral

Dirección General
de Formación Profesional
y Capacitación Laboral

SECTOR MANUFACTURA



MÓDULO TEJIDO CON LA TÉCNICA A CROCHÉ EN FIBRA DE ALPACA (60 Horas)





PERÚ

Ministerio
de Trabajo
y Promoción del Empleo

Vice Ministerio
de Promoción del Empleo
y Capacitación Laboral

Dirección General
de Formación Profesional
y Capacitación Laboral

PRESENTACIÓN

Este módulo es el instrumento técnico que describe las capacidades (conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes) identificadas con el sector manufactura (empleadores y trabajadores) y que serán desarrolladas a través de programas de capacitación, preparando a los participantes para desempeñarse en puestos de trabajo relacionados con las tareas de Tejido con la técnica a croché en fibra de alpaca.

Características:

El módulo de Tejido con la técnica a croché en fibra de alpaca te prepara para trabajar como:

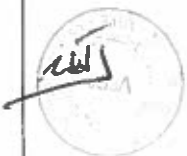
1. Tejedor de swatch con la técnica a croché.
2. Tejedor a mano de prendas con la técnica a croché en fibra de alpaca.

El módulo de Tejido con la técnica a croché en fibra de alpaca tiene una duración de 60 horas cronológicas, como mínimo.

✓ La vigencia del módulo es desde..... hasta.....

El programa de capacitación del módulo Tejido con la técnica a croché en fibra de alpaca sugiere las unidades de aprendizaje o cursos:

1. Tejido de swatch con la técnica a croché.
2. Tejido a mano de prendas con la técnica a croché en fibra de alpaca.



Módulo de Capacitación N° 3

TEJIDO CON LA TÉCNICA A CROCHE EN FIBRA DE ALPACA

Asociado a la Unidad de Competencia N° 3

Realizar el tejido a mano de prendas de vestir y accesorios en fibra de alpaca con la técnica a croché, según el modelo brindado por el cliente y logrando estándares de calidad a nivel internacional.

CAPACIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>1. Tejer el swatch, a partir de la muestra recibida, utilizando la técnica a croché, logrando la tensión, el punto y el tamaño requerido por el cliente, según los estándares de calidad a nivel internacional.</p>	<p>1.1 Organiza y limpia el área de trabajo, asea las manos y cubre el cabello, para evitar contaminar la prenda.</p> <p>1.2 Verifica e identifica los puntos por utilizar, así como la tensión, grosor y las medidas del swatch recibido.</p> <p>1.3 Verifica la cantidad de ovillos recibidos, selecciona el instrumento de tejer, y coloca y tensa el hilo al nivel de tensión requerido.</p> <p>1.4 Teje la primera fila y las hileras sucesivas en el punto requerido, hasta obtener el largo requerido, para el swatch.</p> <p>1.5 Verifica y presenta el swatch para la aprobación final, de no aprobarse se reinicia con un máximo de tres intentos y organiza y limpia el área de trabajo.</p>
<p>2. Tejer la prenda completa utilizando la técnica a croché con la tensión, el punto y el tamaño requerido por el cliente a través de la muestra, logrando estándares de calidad a nivel internacional.</p>	<p>2.1 Organiza y limpia el área de trabajo, asea las manos y cubre el cabello, para evitar contaminar la prenda.</p> <p>2.2 Verifica e identifica los puntos por utilizar, así como la tensión, grosor y las medidas, según la muestra recibida por el capacitador.</p> <p>2.3 Verifica la cantidad de ovillos y lo anota en el cuaderno de control, selecciona el instrumento de tejer de acuerdo con el grosor del material.</p> <p>2.4 Teje la primera fila, seguidamente las hileras sucesivas en el punto requerido, hasta lograr la medida de la prenda de muestra, según las indicaciones.</p> <p>2.5 Realiza el tejido completo de la prenda, utilizando la técnica de tejido a croché, según la muestra, de ser el caso cambia de hilo el cual debe hacerse en los bordes de las prendas que serán protegidos por la costura.</p> <p>2.6 Realiza el cálculo para terminar una prenda y la cantidad de prendas en el tiempo requerido, reporta los avances y realiza las entregas parciales.</p>



CONTENIDOS BÁSICOS

- Técnica para tejido a croché.
- Tipos de colores de fibra de alpaca.
- Tipos de fibra de alpaca.
- Tipos de puntos en tejido a croché: cadena, punto enano, medio punto, punto entero, punto y medio, y punto doble.

ACTITUDES

- Demostrar confianza en la capacidad para resolver problemas.
- Demostrar interés y respeto por las opiniones, estrategias y soluciones de los otros.
- Demostrar responsabilidad en el manejo de las máquinas, herramientas y equipos.
- Demostrar seguridad en la defensa de los argumentos y flexibilidad para modificarlos.
- Mostrar tener comprensión de los intereses, motivaciones, afectos o sentimientos de los demás.
- Respetar las normas de seguridad establecidas.
- Valorar la cooperación y el trabajo en equipo.
- Valorar y colaborar en el orden, limpieza y cuidado del lugar de trabajo y el medio ambiente en general.
- Valorar la exactitud en el cumplimiento de las instrucciones y las especificaciones técnicas.

CONTEXTO FORMATIVO (requisitos mínimos)

Equipo personal:

Equipo de protección personal:

- Mandil y guantes (opcional).

Equipamiento y herramientas:

Equipos

- Mesa o superficie limpia de 1m x60 cm.
- Silla.
- Balanza de mesa.

Herramientas:

- Tijera recta (estándar) o piquetero.
- Palitos de croché del N° 0 al 12.
- Cinta métrica.
- Cuaderno de control (cualquier block o cuaderno).
- Aguja punta roma en tamaño y grosores variados.

Insumos/ Materiales:

- Conos de fibra de alpaca.

Información / Formatos:

- Muestra física entregada según las indicaciones técnicas.

Productos y Resultados:

- Área de trabajo limpia y organizada al inicio y al final del trabajo.
- Cambio de hilo (por color o término) realizado en los bordes de las prendas.
- Cantidad de ovillos recibidos anotada en el cuaderno de control.
- En el caso de tejidos que no llevan costura no habrá cambio de hilo.
- Hilas tejidas sucesivamente en el punto requerido y en las medidas de la muestra según las indicaciones técnicas.
- Instrumento de tejer elegido de acuerdo con el grosor del material.
- Manos limpias y cabello cubierto.
- Muestra tejida en la tensión y grosor de acuerdo con las indicaciones técnicas.
- Número de prendas por tejer calculado correctamente en función a la velocidad y horas de dedicación a la labor de costura.
- Ovillos en cantidad necesaria para tejer el swatch de acuerdo con las indicaciones técnicas.
- Primera fila tejida de acuerdo con el ancho de la muestra, según las indicaciones técnicas.
- Puntos y medidas identificadas correctamente.
- Swatch de la prenda cumple con las indicaciones técnicas.
- Técnica, puntos y medidas identificadas correctamente.

Espacios e Instalaciones:

- Habitación limpia y ventilada de aproximadamente 3m x 3m, con buena iluminación y libre de olores fuertes.

Perfil del formador o capacitador

1. Dominio de los conocimientos y las técnicas relacionadas al tejido de prendas con la técnica a croché de fibra de alpaca, según las buenas prácticas y las normas de salud y seguridad, y que se acredite mediante una de las formas siguientes:
 - Título profesional o certificación de competencias laborales.
 - Experiencia profesional de un mínimo de 3 años en el campo de las competencias relacionadas con este módulo formativo.
2. Competencias pedagógicas o metodológicas acreditadas de acuerdo con lo que establezcan las administraciones competentes.



CONSIDERACIONES PARA EL DESARROLLO DE LA CAPACITACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES
1.1 Organiza y limpia el área de trabajo, asea las manos y cubre el cabello, para evitar contaminar la prenda.	<p>1.1.1 Organiza y limpia el área de trabajo en una habitación ventilada, iluminada y libre de contaminación y olores.</p> <p>1.1.2 Asea las manos y cubre el cabello para evitar contaminar la prenda.</p>
1.2 Verifica e identifica los puntos por utilizar, así como la tensión, grosor y las medidas del swatch recibido.	<p>1.2.1 Verifica el swatch de muestra recibido.</p> <p>1.2.2 Identifica los puntos por utilizar en la técnica a croché, así como la tensión, grosor y las medidas de la prenda y sus diferentes partes a partir de la muestra proporcionada por el capacitador.</p>
1.3 Verifica la cantidad de ovillos que recibirá y selecciona el instrumento de tejer, de acuerdo con el grosor del material.	<p>1.3.1 Verifica la cantidad de ovillos recibidos para tejer el swatch.</p> <p>1.3.2 Selecciona el instrumento de tejer de acuerdo con el grosor del material.</p>
1.4 Teje la primera fila y las hileras sucesivas en el punto requerido, hasta obtener el largo requerido, para el swatch.	<p>1.4.1 Teje la primera fila, según el ancho indicado por el capacitador.</p> <p>1.4.2 Teje las hileras sucesivas en el punto requerido hasta lograr el largo solicitado para el swatch.</p>
1.5 Verifica y presenta el swatch para la aprobación final, de no aprobarse se reinicia con un máximo de tres intentos y organiza y limpia el área de trabajo.	<p>1.5.1 Verifica el swatch, comparándolo con el swatch de muestra.</p> <p>1.5.2 Presenta el swatch para la aprobación final.</p> <p>1.5.3 Reinicia el proceso de no aprobarse el swatch realizado, hasta conseguir el swatch requerido hasta un máximo de 3 intentos.</p> <p>1.5.4 Organiza y limpia el área de trabajo.</p>
2.1 Organiza y limpia el área de trabajo, asea las manos y cubre el cabello, para evitar contaminar la prenda.	<p>2.1.1 Organiza y limpia el área de trabajo en una habitación ventilada, iluminada y libre de contaminación y olores.</p> <p>2.1.2 Asea las manos y cubre el cabello para evitar contaminar la prenda.</p>
2.2 Verifica e identifica los puntos por utilizar, así como la tensión, grosor y las medidas, según la muestra recibida por el capacitador.	<p>2.2.1 Verifica la prenda de muestra recibida.</p> <p>2.2.2 Identifica los puntos por utilizar con la técnica a croché, la tensión, grosor y las medidas de la prenda y sus diferentes partes a partir de la muestra proporcionada por el capacitador.</p>

<p>2.3 Verifica la cantidad de ovillos y los anota en el cuaderno de control, selecciona el instrumento de tejer de acuerdo con el grosor del material.</p>	<p>2.3.1 Verifica la cantidad de ovillos por requerir para tejer la muestra personal y los anota en el cuaderno de control.</p> <p>2.3.2 Selecciona el instrumento de tejer de acuerdo con el grosor del material.</p>
<p>2.4 Teje la primera fila, seguidamente las hileras sucesivas en el punto requerido, hasta lograr la medida de la prenda de muestra, según las indicaciones.</p>	<p>2.4.1 Teje la primera fila de acuerdo con el ancho de la muestra.</p> <p>2.4.2 Teje las hileras sucesivas en el punto requerido hasta lograr las medidas de la prenda de muestra y según las indicaciones.</p>
<p>2.5 Realiza el tejido completo de la prenda, utilizando la técnica de tejido a croché, según la muestra, de ser el caso, cambia de hilo el cual debe hacerse en los bordes de las prendas que serán protegidos por la costura.</p>	<p>2.5.1 Realiza el tejido de la prenda completa, utilizando la técnica de tejido a croché en la tensión y grosor contemplados en la muestra aprobada que se encuentra en el taller y lo somete a aprobación.</p> <p>2.5.2 Cambia el hilo (por color o término) de ser necesario, en los bordes de las prendas, donde serán protegidos por las costuras. En caso de que no haya costura, y se termina el hilo, deberá reiniciar el tejido.</p>
<p>2.6 Realiza el cálculo para terminar una prenda y la cantidad de prendas en el tiempo requerido, reporta los avances y realiza las entregas parciales.</p>	<p>2.6.1 Realiza el cálculo del número de días en que podría terminar una prenda e indica el número de prendas que podrá realizar en el tiempo indicado.</p> <p>2.6.2 Reporta periódicamente los avances de la producción y realiza entregas parciales de prendas terminadas.</p> <p>2.6.3 Organiza y limpia el área de trabajo.</p>



FICHA TÉCNICA DE PERFIL OCUPACIONAL Y MÓDULOS RELACIONADOS

Sector	Manufactura
Familia productiva	Fabricación de prendas de vestir
División	Fabricación de productos textiles
Código de perfil	C0713001
Perfil Ocupacional	Tejido a mano en fibra de alpaca
Competencia general	Realizar el tejido a mano de prendas de vestir en fibra de alpaca utilizando las técnicas a palito, croché y macramé, logrando estándares de calidad a nivel internacional.

Nivel de competencia	Unidad de competencia	Código de la unidad de competencia	Módulos de capacitación	Código del módulo	Horas mínimas
2	Preparar el material y la muestra para el tejido a mano de prendas de vestir en fibra de alpaca, según las especificaciones técnicas, cantidad de producción y el tipo de prenda por tejer.	C0713001 - 1	Habilitado para el tejido a mano de prendas de vestir en fibra de alpaca.	C0713001 - 1 - M1 - V1	40
2	Realizar el tejido a mano de prendas de vestir y accesorios en fibra de alpaca con la técnica de palito, según el modelo brindado por el cliente y logrando estándares de calidad a nivel internacional.	C0713001 - 2	Tejido con la técnica a palito en fibra de alpaca.	C0713001 - 2 - M2 - V1	60
2	Realizar el tejido a mano de prendas de vestir y accesorios en fibra de alpaca con la técnica de croché, según el modelo brindado por el cliente y logrando estándares de calidad a nivel internacional.	C0713001 - 3	Tejido con la técnica a croché en fibra de alpaca.	C0713001 - 3 - M3 - V1	60

2	Realizar el tejido a mano de prendas de vestir y accesorios en fibra de alpaca con la técnica en macramé, según el modelo brindado por el cliente y logrando estándares de calidad a nivel internacional.	C0713001 - 4	Tejido con la técnica a macramé en fibra de alpaca.	C0713001 - 4 - M4 - V1	60
2	Realizar el control de calidad, el acabado, vaporizado y embolsado de la prenda, según las especificaciones técnicas y logrando estándares de calidad a nivel internacional.	C0713001 - 5	Control de calidad de prendas de tejido a mano en fibra de alpaca.	C0713001 - 5 - M5 - V1	60

